



Kunst in der Jugendarbeit

Aus dem **Ärmel** geschüttelt **IV**

inhalt

Vorwort _____	5
Malerei _____	7
Methode: Das Regenbogenfenster _____	9
Portrait Albert Fischer „Fise“ _____	12
Geschichte der Kunst _____	14
Methode: Actionpainting _____	15
Methode: Kreative Gebetswerkstatt _____	16
Methode: Was ist Kunst? _____	17
Menschen als Kunstobjekte _____	18
Mehr als tausend Worte - sagt ein Bild _____	19
Südafrikanische Ndebele-Kunst _____	21
Bildhauerei _____	23
Methode: Steine schnitzen/ Gasbetonsteine bearbeiten _____	25
Methode: Modellieren von „Ruhepolen“ _____	26
Methode: Ungewöhnliches Tun _____	30
Interview mit dem Bildhauer Rudolf Wachter _____	31
Methode: X-Meter-Segen _____	33
Methode: Sitzdrachen/Mosaikschlange _____	39
Portrait Uli Winkler _____	42

Installation und Landart _____	45
Methode: Raum gestaltet Gruppe gestaltet Raum _____	47
Offene Atelier-Werkstatt MachWerk e.V. _____	49
Warum Baustellencontainer Goldgruben sind _____	52
Zwischen Avantgarde und politischer Dimension _____	53
Die Kunst des Scheiterns _____	55
Methode: Altar in der Solarkirche des global village _____	56
Methode: Kunst vor Ort _____	58
Methode: Was ist eigentlich Kunst? _____	62
Der Generalist - Interview mit Christian Müller _____	64
Landart _____	68
Wie baue ich ein Landartwerk? _____	69
Landart in Aktion _____	71
Methode: Besonderheiten der Umgebung hervorheben _____	72
Methode: Schwimmende Landart _____	74
Fotografie und Neue Medien _____	77
Methode: AugenBlicke. SchnappSchüsse. _____	78
Methode: Fotoprojekt für Kirchengemeinden _____	86
Neue Medien _____	89
Methode: Proudly Present _____	90
Tipps zu Literatur und Links _____	93
Literaturtipps _____	94